Candidatura N. 36247
1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	I.C. BASTIA 1
Codice meccanografico	PGIC84300R
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIA A. MANZONI 1
Provincia	PG
Comune	Bastia Umbra
CAP	06083
Telefono	0758011812
E-mail	PGIC84300R@istruzione.it
Sito web	www.icbastia1.gov.it
Numero alunni	1070
Plessi	PGAA84301N - B.GO 1 MAGGIO/TRENTINO "U.FIFI" PGAA84302P - COSTANO "GIOVANNI PAOLO II" PGEE84301V - "EZIO GIULIANI " - COSTANO PGEE84302X - "UMBERTO FIFI" BASTIA UMBRA PGMM84301T - "ANTONIETTI"

Sezione: Autodiagnosi

Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.1 Azioni per la scuola dell'infanzia	10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE	Arricchimento della capacità linguistica (lessico, vocabolario anche per interagire con pari e adulti e/o per descrivere il mondo circostante Aumento dell'interazione/confronto con gli altri Aumento della consapevolezza della diversità culturale (anche attraverso la scoperta di lingue diverse) Sperimentazione di forme di comunicazione e/o espressione creativa (es.: pittura, gioco, disegno, etc.) attraverso le tecnologie
10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base	10.2.2A Competenze di base	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE	Innalzamento dei livelli delle competenze in base ai moduli scelti Miglioramento degli esiti (media) degli scrutini finali Adozione di metodi didattici attivi (non istruttivi) all'interno dei moduli Integrazione di risorse e strumenti digitali e multimediali per la realizzazione dell'attività didattica all'interno dei moduli

Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 36247 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Educazione bilingue - educazione plurilingue	giocando con l'inglese	€ 5.682,00
Educazione bilingue - educazione plurilingue	giochiamo con l'inglese	€ 5.682,00
Educazione bilingue - educazione plurilingue	giochiamo con l'inglese let's play with english	€ 5.682,00
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	**€ 17.046,00**

Riepilogo moduli - 10.2.2A Competenze di base

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Lingua madre	con-fabulando	€ 5.682,00
Lingua madre	LÈGGERE-LEGGÉRE-LETTERE	€ 5.682,00
Lingua madre	NINO E NINA ALLA SCOPERTA DEL LORO PAESE	€ 5.682,00
Lingua madre	redazione in classe	€ 5.682,00
Lingua madre	redazione in classe 2	€ 5.682,00
Matematica	matematica prime	€ 5.682,00
Matematica	matematica seconde	€ 5.682,00
Matematica	matematica terze	€ 5.082,00
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	**€ 44.856,00**

Articolazione della candidatura
10.2.1 - Azioni per la scuola dell'infanzia
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

Sezione: Progetto

Progetto: giochiamo con l'inglese

Descrizione progetto	il progetto si propone di far conoscere ai bambini della Scuola dell'Infanzia attraverso il gioco, la musica e la narrazione di fiabe, le prime parole ed i primi elementi di lingua inglese partendo dalle situazioni di cui hanno esperienza in particolar modo nella vita scolastica (attività di routine, colori, giochi, parole di cortesia, ecc). Il percorso avrà come obiettivo principale quello di coinvolgere i bambini in esperienze attive che li motivino e li coinvolgano a giocare e a comunicare con questa nuova lingua. Le situazioni di apprendimento saranno proposte ai bambini con una modalità attiva e naturale, tentando di stimolare l'attenzione, la curiosità e la partecipazione attraverso giochi, canzoni, filastrocche, racconti di fiabe e quant'altro possa aiutarli. Grazie all'uso di strumenti "gancio" (cartellini, disegni, flashcards, ecc) alcuni contenuti appresi con l'esperto verranno poi "ritrovati" e riproposti dall'insegnante di sezione durante le attività di routine in orario curricolare favorendo il raggiungimento degli obiettivi per i bambini che partecipano al modulo che svolgeranno il ruolo di tutor in attività di peer education e un primo approccio alla lingua inglese degli altri bambini della sezione.

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento
Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

L'I.C. Bastia1 è composto da 5 plessi. Nel cuore di Bastia Umbra si trova la scuola Secondaria di 1° Grado "Colomba Antonietti" in cui ha sede la Dirigenza; nel quartiere di Borgo 1° Maggio, in un unico edificio sviluppato su un piano, sono ubicate la scuola Primaria "Umberto Fifi" e la scuola dell'Infanzia "Umberto Fifi". A Costano, frazione del Comune, sono situate, in due edifici autonomi, la scuola Primaria "Ezio Giuliani" e la scuola dell'Infanzia "Giovanni Paolo II".

Il Comune di Bastia umbra, di circa 22000 abitanti, presentando una realtà economica vivace e varie, ospita diverse etnie di provenienza extracomunitaria, non sempre completamente integrate nel tessuto sociale.

Anche la scuola è caratterizzata dalla presenza di un cospicuo numero di alunni stranieri spesso di seconda generazione.

Obiettivi del progetto
Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON “Per la scuola” 2014-2020

I principali obiettivi che il progetto intende perseguire sono:

- Promuovere un approccio sereno e positivo con la lingua straniera affinché ne derivi un’esperienza interessante, stimolante, piacevole e gratificante.
- Sensibilizzare il bambino ad un codice linguistico diverso da quello materno.
- Arricchire il proprio vocabolario con termini nuovi, legati a contesti culturali diversi.
- Sviluppare le capacità di comprensione globale e di ascolto e le abilità comunicative.
- · Avviare alla conoscenza di altre culture e di altri popoli.
- Stimolare la curiosità ed insegnare ad utilizzare codici espressivi comunicativi diversi da quelli abituali.
- Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza;
- Familiarizzare e far acquisire ai bambini i suoni e i modelli intonativi della lingua inglese
- Capire e rispondere a semplici messaggi, legati ad esperienze di vita quotidiana.

Caratteristiche dei destinatari
Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

I destinatari del progetto sono i bambini di 4 e 5 anni delle scuole coinvolte.

La rilevazione dei bisogni è avvenuta tramite griglie di rilevazione compilate dai docenti e questionari rivolti alle famiglie.

In particolare, per la scelta del progetto, sono stati considerati i seguenti aspetti tra quelli emersi dalle suddette rilevazioni:

- presenza di alunni con situazioni familiari di biliguismo (e anche trilinguismo) che sono momentaneamente rallentati nella capacità di comunicazione orale in lingua italiana (griglia di rilevazione)

- forte richiesta da parte dei genitori all'apprendimento precoce della lingua inglese (questionario)

- alto gradimento delle famiglie dei percorsi di apprendimento precoce della lingua inglese precedentemente attivati (questionario)

- forte interesse degli alunni, in particolare di 4 e 5 anni (rilevazione da parte dei docenti di spontanee e frequenti manifestazioni di interesse degli alunni)

Apertura della scuola oltre l'orario
Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.

Da un'analisi dei bisogni dell'utenza delle scuole dell'infanzia dell'istituto comprensivo Bastia 1, è emersa la necessità di strutturare un servizio di prolungamento dell'orario scolastico, in quanto l'utenza scolastica è composta da famiglie nelle quali entrambi i genitori lavorano per l'intera giornata.

Pertanto il progetto prevede l'apertura pomeridiana delle due scuole dell'infanzia dell'istituto, per due ore settimanali da ottobre a maggio 2018 con la presenza di esperti e personale addetto alla vigilanza. Saranno strutturati gruppi diversificati per età che si svolgeranno in contemporanea all'interno della scuola.

Inoltre, considerata l'età e i livelli di attenzione degli alunni si valuterà se effettuare l'apertura in un unico pomeriggio o in due pomeriggi diversi.

Laddove se ne rilevasse la necessità si potrà prevedere l'organizzazione di un modulo anche per i sabato mattina.

Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni*Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

Il PTOF dell'istituto comprensivo Bastia 1 è caratterizzato da un rapporto vivace e proficuo con enti ed associazioni di cui il territorio bastiolo è ricco. Si è tentato, in questo anno scolastico, di avviare con alcune di queste realtà presenti sul territorio, un rapporto che fosse caratterizzato non da un intervento sporadico e fugace all'interno della scuola, ma da una progettualità più definita, in accordo con gli obiettivi di migloramento dell'istituto compensivo e costruita sui bisogni dell'utenza.

In tal senso il progetto prevede il coinvolgimento e la collaborazione con il Comune di Bastia Umbra, le biblioteche comunali e alcune librerie cittadine, le Pro Loco di Bastia Umbra e Costano.

Una proficua collaborazione è da anni avviata con l'associazione dei genitori che supporta con risorse umane ed economiche i progetti attivati dalla scuola.

Metodologie e Innovatività

Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.

Si utilizzerà una pluralità di metodologie che, considerata l'età dei bambini, saranno utilizzate ed adattate alle situazioni didattiche che man mano si presentano. Si terrà presente la progressione seguita nell'apprendimento naturale: ascolto e discriminazione dei suoni, percezione dei primi significati, comprensione di messaggi sempre più strutturati, produzione che va dall'uso di semplici sillabe all'elaborazione di parole e frasi. Saranno simulate occasioni di comunicazione, attraverso il gioco e la drammatizzazione, esercitando in tal modo all'uso di un nuovo strumento verbale in situazioni che hanno un significato per l'alunno. Il riferimento metodologico principale è quindi l'approccio comunicativo, che considera la lingua come strumento essenziale di comunicazione e che si basa sullo sviluppo integrato delle quattro abilità linguistiche (ascoltare, parlare, leggere, scrivere) opportunamente graduate. Si creerà un contesto motivante che faciliti l'apprendimento, in modo da stimolare gli alunni ad usare la seconda lingua per comunicare con i compagni e l'insegnante attraverso attività che si svolgeranno in grande gruppo, in piccoli gruppi, a coppie o individualmente.

Gli alunni acquisiranno modelli di comportamento linguistico in contesti d'uso, attraverso attività significative dal punto di vista emotivo, affettivo, motorio e linguistico.Tutte le attività consentiranno al bambino di imparare attraverso scoperte ed esperienze, alimentando un continuo senso di conquista.

Coerenza con l'offerta formativa
Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azione del PON-FSE.

Il modulo si pone in continuità con l'offerta formativa degli altri segmenti scolastici favorendo l'acquisizione di prerequisiti per la conoscenza della lingua inglese. Nel plesso 'Umberto Fifi' tale esperienza è proposta da diversi anni agli alunni più grandi. Nel plesso ' Giovanni Paolo II' invece, verrà proposta per la prima volta andando così ad uniformare l'offerta formativa di tutto l'Istituto Comprensivo.

L'apprendimento della lingua inglese costituisce infatti una esigenza molto sentita dall'utenza dell'istituto.

Per il prossimo anno scolastico è prevista una attività di formazione, rivolta al personale docente, sulla metodologia CLIL e già da molti anni, nella scuola secondaria si realizza un'attività di amplòiamento dell'offerta formativa sul teatro in lingua inglese.

La fruizione del teatro in lingua si pone come strumento preziosissimo per agevolare l'apprendimento della lingua straniera in quanto tiene conto anche dell'aspetto emotivo come parte integrante dell'apprendimento e soprattutto perchè agevola notevolmente la memorizzazione della lingua straniera sul piano semantico, fonetico e grammaticale.

Inclusività
Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

Le attività del Progetto rispondono alla finalità di prevenzione del disagio e si propongono di offrire risposte ai bisogni differenziati degli alunni, per garantire loro pari opportunità formative, nel rispetto dei tempi e delle modalità diverse di apprendimento. L'esigenza nasce dalla consapevolezza che una scuola inclusiva di qualità deve porre attenzione ai risultati di tutti gli alunni. Considerato che il bambini devono essere al centro di qualsiasi progetto e che nella nostra scuola sono presenti diverse problematicità, si intende strutturare un percorso che tenga conto della "diversità" in termini di esperienze, abilità sociali e sfera cognitiva. In questo modo si potrà effettuare un lavoro a misura di allievo, volto alla promozione culturale e si potrà offrire l'opportunità didattica più giusta per le esigenze individuali.

Per tale motivo le attività saranno caratterizzate da spiccata flessibilità a livello di tempi e di approcci metodologici. Inoltre l'utilizzo di modalità ludiche consentirà di adattare il percorso alle esigenze di ogni singolo alunno.

Impatto e sostenibilità
Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.

Vi saranno tre fasi di valutazione: - INIZIALE di rilevazione della situazione: disponibilità, risorse, competenze. - INTERMEDIA di monitoraggio dell'esperienza in corso. - FINALE di sintesi consuntiva dell'esperienza. Saranno utilizzati osservazioni sistematiche relative a: - atteggiamento e interesse dei bambini; - capacità di attenzione; - grado di comprensione e partecipazione. I prodotti dei moduli saranno essi stessi strumenti per la valutazione: cartelloni, elaborati grafici, libro illustrato, lezione aperta. Sarà somministrato un questionario alla fine del modulo ai genitori degli alunni, al fine di valutare il gradimento dell'iniziativa. Verrà anche stilata una rubrica valutativa per definire con i piccoli alunni le competenze messe in atto durante il processo aiutandoli, con lo stesso strumento, ad autovalutare il modulo.

Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio
Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione ; quale documentazione sarà realizzata per favore la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).

Il progetto, nei contenuti e nelle modalità di svolgimento generali, sarà condiviso con i genitori nei modi descritti in precedenza e anche durante l'intersezione e o assemblee e successivamente, durante i colloqui individuali. Lo stesso sarà poi replicato anche in altre sezioni, facendo diventare gli alunni tutor e conduttori dell'esperienza per i compagni che non hanno partecipato al laboratorio anche tramite l'utilizzo di prodotti realizzati nei moduli. Il progetto potrebbe in questo modo avere continuità nella comunità scolastica ed essere poi esteso al territorio, collaborando per esempio con le biblioteche comunali o le associazioni dei genitori. Si prevede di realizzare una documentazione dell'esperienza nel sito della scuola, a disposizione di tutti i docenti, attraverso video, foto, materiale per la progettazione e valutazione del progetto (UDA, rubriche di valutazione, compiti direalità...)

Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto
Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.

È previsto il coinvolgimento dei genitori per concordare orari e spazi dello svolgimento del progetto, onde favorire la partecipazione degli alunni interessati.

Oltre che a livello di organi collegiali, verrà organizzata un'assemblea iniziale per spiegare a tutti i genitori la valenza didattica e l'organizzazione progettuale.

Durante l'iter del modulo, in fase iniziale, intermedia e finale si prevede la partecipazione degli stessi a lezione aperta in cui saranno condivisi apprendimenti e prodotti da realizzare/realizzati nei moduli.

Anche sul sito della scuola verranno messi a disposizione materiali esplicativi e documentazione del progetto.

Alla fine del prcorso progettualeverrà sottoposto ai genitori un questionario di rilevazione del livello dio soddifazione relativo al percorso progettuale

Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
OUR MAGIC FLUTE	45	http://icbastia1.gov.it/wp-content/uploads/sites/164/PTOF-2016-2019-ICBASTIA1-1.pdf
teatro in lingua inglese	45	http://icbastia1.gov.it/wp-content/uploads/sites/164/PTOF-2016-2019-ICBASTIA1-1.pdf

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	Allegato
sviluppo dell'offerta formativa territoriale per prevenire dispersione ed insuccesso, promuovere competenze trasversali, sostenere lo sviluppo economico, culturale e sociale del territorio	1	COMUNE DI BASTIA UMBRA	Accordo	2078	13/05/2017	Sì
supporto nell'organizzazione di attività laboratoriali e nell'organizzazione logistica	1	gruppo giovanile costano	Dichiarazione di intenti	2101	15/05/2017	Sì
supporto logistico e nell'organizzazione di manifestazioni locali	1	ASSOCIAZIONE PRO LOCO BASTIA UMBRA	Dichiarazione di intenti	2105	16/05/2017	Sì
supporto nella pubblicizzazione e disseminazione del progetto tra i genitori.	1	COMITATO GENITORI I.C.BASTIA1	Dichiarazione di intenti	2110	16/05/2017	Sì

Collaborazioni con altre scuole

Oggetto	Scuole	Num. Protocollo	Data Protocollo	Allegato
sviluppo dell'offerta formativa territoriale per prevenire dispersione ed insuccesso, promuovere competenze trasversali, sostenere lo sviluppo economico, culturale e sociale del territorio	PGIS02900P 'M. POLO - R. BONGHI' PGPS010003 ANN. CONV. NAZ. 'PRINCIPE DI NAPOLI' PGMM025008 ANNESSA CONVITTO PGEE01700A D.D. 'DON BOSCO' BASTIA UMBRA PGIC83500T I.C. ASSISI 1	2078	13/05/2017	Sì
sviluppo dell'offerta formativa territoriale per prevenire dispersione ed insuccesso, promuovere competenze trasversali, sostenere lo sviluppo economico, culturale e sociale del territorio	PGIC833006 I.C. ASSISI 3 PGIC81500L I.C. PER CIECHI PGPC07000G LICEO 'PROPERZIO'	2078	13/05/2017	Sì

Tipologie Strutture Ospitanti Estere

Settore	Elemento

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
giocando con l'inglese	€ 5.682,00
giochiamo con l'inglese	€ 5.682,00
giochiamo con l'inglese let's play with english	€ 5.682,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	**€ 17.046,00**

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli
Modulo: Educazione bilingue - educazione plurilingue
Titolo: giocando con l'inglese

Dettagli modulo

Titolo modulo	giocando con l'inglese
Descrizione modulo	Titolo : “GIOCHIAMO CON L'INGLESE” “LET'S PLAY WITH ENGLISH” Moduli n° 3 (1 Infanzia Costano + 2 Infanzia Borgo 1°maggio) Numero destinatari : 20 alunni Ore N° 30 Descizione del modulo: Il progetto si propone di far conoscere ai bambini della Scuola dell'Infanzia attraverso il gioco, la musica e la narrazione di fiabe, le prime parole ed i primi elementi di lingua inglese partendo dalle situazioni di cui hanno esperienza in particolar modo nella vita scolastica (attività di routine, colori, giochi, parole di cortesia, ecc). Il percorso avrà come obiettivo principale quello di coinvolgere i bambini in esperienze attive che li motivino e li coinvolgano a giocare e a comunicare con questa nuova lingua. Le situazioni di apprendimento saranno proposte ai bambini con una modalità attiva e naturale, tentando di stimolare l'attenzione, la curiosità e la partecipazione attraverso giochi, canzoni, filastrocche, racconti di fiabe e quant'altro possa aiutarli. Grazie all'uso di strumenti 'gancio' (cartellini, disegni, flashcards, ecc) alcuni contenuti appresi con l'esperto verranno poi 'ritrovati' e riproposti dall'insegnante di sezione durante le attività di routine in orario curricolare favorendo il raggiungimento degli obiettivi per i bambini che partecipano al modulo che svolgeranno il ruolo di tutor in attività di peer education e un primo approccio alla lingua inglese degli altri bambini della sezione. Le attività saranno strutturate secondo: -Skill oriented learning che, muovendo dalle naturali risorse creative dei bambini, consentiranno di sviluppare solide capacità di ascolto. -Multi sensory learning motivation che, con un costante alternarsi di attività visive, uditive e cinestetiche, contribuiranno a rendere ogni bambino protagonista del suo apprendimento, sostenendolo nella ricerca di una più profonda motivazione ad

	apprendere e a sviluppare, nel tempo, una crescita positiva ed armoniosa della propria personalità. - Intelligence-building-activities in quanto l'apprendimento stabile e significativo di una lingua straniera potrà essere raggiunto solo se attraverso la nuova lingua straniera i bambini impareranno a usare, in contesti comunicativi per loro rilevanti, la personale creatività. Inoltre attività long-term memory storage of the language trough music, movement, rhythm and rhyme, come la psicologia cognitiva sottolinea, rafforzeranno l'importanza dell'utilizzo della musica e del movimento, nel processo di apprendimento " a lungo termine". I contenut i saranno suddivisi in unità didattiche : colori, part i del corpo, verbi di movimento, animali, numeri, cibi, famiglia. Qui di seguito viene illustrato il lesson plan di una lezione inserita nell'unità didattica riguardante gli animali. In particolare, introduce lessico e strutture relativi al mare e ai pesci. Fase 1. Warming up: canzone "Walking walking". È una action song ritmata che prevede lo svolgimento di semplici comandi riguardanti azioni e verbi di movimento (es. walk, run, jump, swim, t iptoe, sleep). Fase 2. Act ivit ies: sagome cartonate dei vari pesci vengono usate per presentare il lessico, si invita i bimbi a incollare le sagome su un cartellone che rappresenta il mare. Si propone di colorare immagini pertinenti. Con cartone e spago si creano medaglioni da mettere al collo su cui viene incollato il disegno. Ogni bimbo indossa il pesciolino da lui colorato. Fase 3. Game: "Beware of the shark"! È un role play in cui i bambini rappresentano i pesci e vengono invitati a nuotare nel mare intorno a un'isola (disegno su cartellone sul pavimento). Si danno semplici comandi per memorizzare i nomi e i verbi di movimento introdotti. L'educatrice impersona lo squalo che vuole acchiapparli. Solo salendo sul'isola sono salvi! Fase 4. Conclusione: canzone di saluto finale Per trasmettere agli alunni che l'importanza dell'apprendimento degli obiettivi preposti è condivisa da scuola e famiglia, si svolgeranno delle lezioni aperte ai genitori: 1°- Lezione iniziale di avvio del modulo dove i bambini avranno modo di adattarsi all'esperienza supportati dalla presenza dei genitori 2°- Lezione intermedia in cui i genitori prenderanno parte attiva alla lezione sullo stesso piano degli alunni 3°- Lezione finale durante la quale gli alunni esporranno quanto appreso durante il modulo. . Tempi: (un'ora a settimana di pomeriggio dalle 16.15 alle 17.15 Spazi: aule, palestra , spazi esterni. Data prevista inizio: ottobre 2017 Data prevista fine: maggio 2018
Data inizio prevista	02/10/2017
Data fine prevista	26/05/2018
Tipo Modulo	Educazione bilingue - educazione plurilingue
Sedi dove è previsto il modulo	PGAA84301N
Numero destinatari	20 Allievi (scuola dell'infanzia)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: giocando con l'inglese

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					**5.682,00 €**

Elenco dei moduli
Modulo: Educazione bilingue - educazione plurilingue
Titolo: giochiamo con l'inglese

Dettagli modulo

Titolo modulo	giochiamo con l'inglese
Descrizione modulo	Titolo : “GIOCHIAMO CON L'INGLESE” “LET'S PLAY WITH ENGLISH” Moduli n° 3 (1 Infanzia Costano + 2 Infanzia Borgo 1°maggio) Numero destinatari : 20 alunni Ore N° 30 Descizione del modulo: Il progetto si propone di far conoscere ai bambini della Scuola dell'Infanzia attraverso il gioco, la musica e la narrazione di fiabe, le prime parole ed i primi elementi di lingua inglese partendo dalle situazioni di cui hanno esperienza in particolar modo nella vita scolastica (attività di routine, colori, giochi, parole di cortesia, ecc). Il percorso avrà come obiettivo principale quello di coinvolgere i bambini in esperienze attive che li motivino e li coinvolgano a giocare e a comunicare con questa nuova lingua. Le situazioni di apprendimento saranno proposte ai bambini con una modalità attiva e naturale, tentando di stimolare l'attenzione, la curiosità e la partecipazione attraverso giochi, canzoni, filastrocche, racconti di fiabe e quant'altro possa aiutarli. Grazie all'uso di strumenti 'gancio' (cartellini, disegni, flashcards, ecc) alcuni contenuti appresi con l'esperto verranno poi 'ritrovati' e riproposti dall'insegnante di sezione durante le attività di routine in orario curricolare favorendo il raggiungimento degli obiettivi per i bambini che partecipano al modulo che svolgeranno il ruolo di tutor in attività di peer education e un primo approccio alla lingua inglese degli altri bambini della sezione. Le attività saranno strutturate secondo: -Skill oriented learning che, muovendo dalle naturali risorse creative dei bambini, consentiranno di sviluppare solide capacità di ascolto. -Multi sensory learning motivation che, con un costante alternarsi di attività visive, uditive e cinestetiche, contribuiranno a rendere ogni bambino protagonista del suo apprendimento, sostenendolo nella ricerca di una più profonda motivazione ad apprendere e a sviluppare, nel tempo, una crescita positiva ed armoniosa della propria personalità. - Intelligence-building-activities in quanto l’apprendimento stabile e significativo di una lingua straniera potrà essere raggiunto solo se attraverso la nuova lingua straniera i

	bambini impareranno a usare, in contesti comunicativi per loro rilevanti, la personale creatività. Inoltre attività long-term memory storage of the language trough music, movement, rhythm and rhyme, come la psicologia cognitiva sottolinea, rafforzeranno l'importanza dell'utilizzo della musica e del movimento, nel processo di apprendimento " a lungo termine". I contenut i saranno suddivisi in unità didattiche : colori, part i del corpo, verbi di movimento, animali, numeri, cibi, famiglia. Qui di seguito viene illustrato il lesson plan di una lezione inserita nell'unità didattica riguardante gli animali. In particolare, introduce lessico e strutture relativi al mare e ai pesci. Fase 1. Warming up: canzone "Walking walking". È una action song ritmata che prevede lo svolgimento di semplici comandi riguardanti azioni e verbi di movimento (es. walk, run, jump, swim, t iptoe, sleep). Fase 2. Act ivit ies: sagome cartonate dei vari pesci vengono usate per presentare il lessico, si invita i bimbi a incollare le sagome su un cartellone che rappresenta il mare. Si propone di colorare immagini pertinenti. Con cartone e spago si creano medaglioni da mettere al collo su cui viene incollato il disegno. Ogni bimbo indossa il pesciolino da lui colorato. Fase 3. Game: "Beware of the shark"! È un role play in cui i bambini rappresentano i pesci e vengono invitati a nuotare nel mare intorno a un'isola (disegno su cartellone sul pavimento). Si danno semplici comandi per memorizzare i nomi e i verbi di movimento introdotti. L'educatrice impersona lo squalo che vuole acchiapparli. Solo salendo sul'isola sono salvi! Fase 4. Conclusione: canzone di saluto finale Per trasmettere agli alunni che l'importanza dell'apprendimento degli obiettivi preposti è condivisa da scuola e famiglia, si svolgeranno delle lezioni aperte ai genitori: 1°- Lezione iniziale di avvio del modulo dove i bambini avranno modo di adattarsi all'esperienza supportati dalla presenza dei genitori 2°- Lezione intermedia in cui i genitori prenderanno parte attiva alla lezione sullo stesso piano degli alunni 3°- Lezione finale durante la quale gli alunni esporranno quanto appreso durante il modulo. . Tempi: (un'ora a settimana di pomeriggio dalle 16.15 alle 17.15 Spazi: aule, palestra , spazi esterni. Data prevista inizio: ottobre 2017 Data prevista fine: maggio 2018
Data inizio prevista	02/10/2017
Data fine prevista	26/05/2018
Tipo Modulo	Educazione bilingue - educazione plurilingue
Sedi dove è previsto il modulo	PGAA84301N
Numero destinatari	20 Allievi (scuola dell'infanzia)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: giochiamo con l'inglese

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					**5.682,00 €**

Elenco dei moduli
Modulo: Educazione bilingue - educazione plurilingue
Titolo: giochiamo con l'inglese let's play with english

Dettagli modulo

Titolo modulo	giochiamo con l'inglese let's play with english
Descrizione modulo	Titolo : “GIOCHIAMO CON L'INGLESE” “LET'S PLAY WITH ENGLISH” Moduli n° 3 (1 Infanzia Costano + 2 Infanzia Borgo 1°maggio) Numero destinatari : 20 alunni Ore N° 30 Descizione del modulo: Il progetto si propone di far conoscere ai bambini della Scuola dell'Infanzia attraverso il gioco, la musica e la narrazione di fiabe, le prime parole ed i primi elementi di lingua inglese partendo dalle situazioni di cui hanno esperienza in particolar modo nella vita scolastica (attività di routine, colori, giochi, parole di cortesia, ecc). Il percorso avrà come obiettivo principale quello di coinvolgere i bambini in esperienze attive che li motivino e li coinvolgano a giocare e a comunicare con questa nuova lingua. Le situazioni di apprendimento saranno proposte ai bambini con una modalità attiva e naturale, tentando di stimolare l'attenzione, la curiosità e la partecipazione attraverso giochi, canzoni, filastrocche, racconti di fiabe e quant'altro possa aiutarli. Grazie all'uso di strumenti 'gancio' (cartellini, disegni, flashcards, ecc) alcuni contenuti appresi con l'esperto verranno poi 'ritrovati' e riproposti dall'insegnante di sezione durante le attività di routine in orario curricolare favorendo il raggiungimento degli obiettivi per i bambini che partecipano al modulo che svolgeranno il ruolo di tutor in attività di peer education e un primo approccio alla lingua inglese degli altri bambini della sezione. Le attività saranno strutturate secondo: -Skill oriented learning che, muovendo dalle naturali risorse creative dei bambini, consentiranno di sviluppare solide capacità di ascolto. -Multi sensory learning motivation che, con un costante alternarsi di attività visive, uditive e cinestetiche, contribuiranno a rendere ogni bambino protagonista del suo apprendimento, sostenendolo nella ricerca di una più profonda motivazione ad apprendere e a sviluppare, nel tempo, una crescita positiva ed armoniosa della propria personalità. - Intelligence-building-activities in quanto l’apprendimento stabile e significativo di una lingua straniera potrà essere raggiunto solo se attraverso la nuova lingua straniera i bambini impareranno a usare, in contesti comunicativi per loro rilevanti, la personale creatività. Inoltre attività long-term memory storage of the language trough music, movement, rhythm

	and rhyme, come la psicologia cognitiva sottolinea, rafforzeranno l'importanza dell'utilizzo della musica e del movimento, nel processo di apprendimento " a lungo termine". I contenut i saranno suddivisi in unità didattiche : colori, part i del corpo, verbi di movimento, animali, numeri, cibi, famiglia. Qui di seguito viene illustrato il lesson plan di una lezione inserita nell'unità didattica riguardante gli animali. In particolare, introduce lessico e strutture relativi al mare e ai pesci. Fase 1. Warming up: canzone "Walking walking". È una action song ritmata che prevede lo svolgimento di semplici comandi riguardanti azioni e verbi di movimento (es. walk, run, jump, swim, t iptoe, sleep). Fase 2. Act ivit ies: sagome cartonate dei vari pesci vengono usate per presentare il lessico, si invita i bimbi a incollare le sagome su un cartellone che rappresenta il mare. Si propone di colorare immagini pertinenti. Con cartone e spago si creano medaglioni da mettere al collo su cui viene incollato il disegno. Ogni bimbo indossa il pesciolino da lui colorato. Fase 3. Game: "Beware of the shark"! È un role play in cui i bambini rappresentano i pesci e vengono invitati a nuotare nel mare intorno a un'isola (disegno su cartellone sul pavimento). Si danno semplici comandi per memorizzare i nomi e i verbi di movimento introdotti. L'educatrice impersona lo squalo che vuole acchiapparli. Solo salendo sul'isola sono salvi! Fase 4. Conclusione: canzone di saluto finale Per trasmettere agli alunni che l'importanza dell'apprendimento degli obiettivi preposti è condivisa da scuola e famiglia, si svolgeranno delle lezioni aperte ai genitori: 1°- Lezione iniziale di avvio del modulo dove i bambini avranno modo di adattarsi all'esperienza supportati dalla presenza dei genitori 2°- Lezione intermedia in cui i genitori prenderanno parte attiva alla lezione sullo stesso piano degli alunni 3°- Lezione finale durante la quale gli alunni esporranno quanto appreso durante il modulo. . Tempi: (un'ora a settimana di pomeriggio dalle 16.15 alle 17.15 Spazi: aule, palestra , spazi esterni. Data prevista inizio: ottobre 2017 Data prevista fine: maggio 2018
Data inizio prevista	02/10/2017
Data fine prevista	26/05/2018
Tipo Modulo	Educazione bilingue - educazione plurilingue
Sedi dove è previsto il modulo	PGEE84301V
Numero destinatari	20 Allievi (scuola dell'infanzia)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: giochiamo con l'inglese let's play with english

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €

Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					**5.682,00 €**

Articolazione della candidatura
10.2.2 - Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base
10.2.2A - Competenze di base

Sezione: Progetto

Progetto: Recupero per tutti	
Descrizione progetto	Il progetto, rivolto agli studenti della scuola primaria e secondaria dell'I. C. Bastia 1 si propone di implementare lo sviluppo delle competenze di tutti e di ciascuno , sviluppando percorsi didattici basati su metodologie che attivino il protagonismo degli studenti, alimentandone in tal modo la motivazione ad apprendere. Il progetto si propone di far sì che l'apertura pomeridiana della scuola, venga vissuta non come un "prolungamento" che appesantisce i ritmi di studio, ma come un'occasione per ritrovarsi insieme e sperimentare modalità di apprendere in maniera innovativa e gratificante. In tal modo si offre un'alternativa, soprattutto agli studenti più svantaggiati, per trascorrere i pomeriggi in modo produttivo

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento
Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

Il Comune nel quale la scuola opera conta circa 22.000 abitanti. Bastia Umbra è una città attiva e vivace, caratterizzata da una realtà commerciale, artigianale e industriale in continuo sviluppo. L'Amministrazione Comunale collabora allo svolgimento dell'offerta del servizio scolastico, attraverso l'attuazione del Piano del diritto allo studio. Supporta ed integra le attività didattiche programmate annualmente, contribuendo all'organizzazione del servizio di trasporto e del servizio mensa. Il Comune stipula convenzioni con cooperative e centri di assistenza per favorire la piena integrazione dei suoi studenti. La scuola interagisce anche con numerose agenzie socio-culturali del territorio (Università, U.S.L., associazioni del volontariato, realtà produttive e politiche) con il fine di conseguire il successo dell'offerta formativa. La componente sociale si presenta piuttosto eterogenea, in quanto composta dalla comunità locale e dalla popolazione derivante da flussi migratori di cittadini provenienti da Paesi europei ed extracomunitari. Nell'ultimo biennio si è registrato un assestamento della popolazione scolastica straniera. L'incidenza degli studenti con cittadinanza non italiana è di circa il 13% e di quelli a rischio educativo del 14%. Le famiglie hanno una partecipazione medio-alta agli incontri e alle attività proposte dalla scuola.

Obiettivi del progetto
Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020

1. Educare i ragazzi all'accettazione delle proprie difficoltà e delle emozioni conseguenti
2. Potenziare i punti di forza
3. Usare strategie compensative di apprendimento
4. Acquisire un metodo di studio più appropriato, con il coinvolgimento di aspetti metacognitivi e motivazionali
5. Usare strategie specifiche di problem-solving e autoregolazione cognitiva
6. Educare al Cooperative Learning, potenziando le abilità sociali e relazionali
7. Stimolare gli alunni ad una maggiore motivazione allo studio
8. Potenziare negli alunni le capacità di comprensione, ascolto, osservazione, analisi e sintesi
9. Promuovere negli alunni la capacità di comprendere, applicare, confrontare, analizzare, classificare i contenuti disciplinari sia nell'area linguistica che logico-matematica
10. Approfondire le conoscenze e potenziare le abilità nell'ambito linguistico e logico-matematico
11. Innalzare il tasso di successo scolastico
12. Migliorare le capacità di attenzione e di concentrazione
13. Riflettere sul proprio metodo di studio e implementarlo

Caratteristiche dei destinatari
Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

Il progetto è rivolto agli alunni delle scuole primarie e secondaria di primo grado dell'I.C. Bastia1. Lo stesso nasce da un'attenta analisi della popolazione scolastica dalla quale è emerso che la percentuale degli alunni a rischio educativo è del 14% e si caratterizza per la presenza di alunni stranieri (di prima e seconda generazione), alunni nomadi, alunni con scarse abilità di base e alunni con bisogni educativi speciali. È, inoltre, presente un significativo disagio sociale dovuto alla recente crisi economica e ad un alto tasso di disoccupazione dei genitori, con conseguenti difficoltà familiari. All'interno dei vari plessi del nostro Istituto, perciò, si evidenzia sempre più la presenza di classi eterogenee che richiedono l'elaborazione di una didattica costruita sui bisogni e sulle potenzialità degli allievi.

Apertura della scuola oltre l'orario
Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.

Il progetto prevede l'apertura diversificata della scuola nei diversi plessi (la diversificazione dell'orario di apertura è collegata alla diversa organizzazione dell'orario curricolare):

- Scuola primaria E. Giuliani: il modulo verrà svolto dal 4 settembre al 14 settembre 2017 con orario pomeridiano.
- Scuola Primaria Umberto Fifi : i moduli verranno svolti con orario settimanale (1 ora a settimana) o bisettimanale (2 ore ogni 15 giorni).
- Scuola Secondaria Colomba Antonietti: i moduli verranno svolti con orario settimanale (2 ore a settimana).

L'apertura pomeridiana dei plessi scolastici offre all'utenza, in particolari gli studenti più disagiati, l'opportunità di avere uno spazio di aggregazione pomeridana dove poter fare esperienze di apprendimento e socializzazione.

L'

Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni*Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

L'istituto comprensivo Bastia 1 caratterizza la propria offerta formativa per la costante collaborazione con la vivace realtà associativa che contraddistingue il contesto bastiolo. Consolidata è anche la positiva collaborazione con l'associazione dei genitori che supporta la scuola con risorse umane ed economiche.

Lo sforzo che contraddistingue il lavoro di questo anno scolastico è proprio quello di organizzare, in collaborazione con le realtà del territorio, attività progettuali che non si caratterizzino come sporadiche e occasionali, ma che abbiano una continuità annuale o pluriennale.

Il progetto prevede il coinvolgimento e la collaborazione con Asl, Biblioteche e librerie del Comune di riferimento, Associazione “Nati per leggere Umbria”, Pro Loco Bastia Umbra e Costano, Associazione dei Genitori Scuola IC Bastia 1, Enti locali, Associazioni di volontariato e Gruppo Giovanile di Costano.

Metodologie e Innovatività
Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.

I laboratori didattici saranno attivati nelle aule multifunzionali o aule-laboratorio dei diversi plessi. Si utilizzeranno le seguenti metodologie: problem solving, didattica laboratoriale, apprendimento cooperativo e fra pari, compiti di realtà. Le metodologie saranno mezzi per lo sviluppo di processi di apprendimento e metacognitivi, promuoveranno il consolidamento delle abilità disciplinari e l’interesse dell’alunno e contribuiranno alla personalizzazione dell’offerta formativa, incentivando così anche la motivazione verso l’attività scolastica. La didattica proposta sarà una didattica attiva, in modo da stimolare comportamenti autonomi, la collaborazione tra pari, l’espressione delle proprie capacità e abilità. Il ruolo di ciascuno studente sarà dunque attivo, poiché si partirà da situazioni reali che i bambini hanno già esperito, in modo da sostenere la partecipazione e da passare in modo graduale ad altri contesti ancora da sperimentare o consolidare.

Coerenza con l'offerta formativa
Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azione del PON-FSE.

Considerando il tempo come risorsa per l'apprendimento, il progetto "Competenze di base in chiave innovativa, a supporto dell'offerta formativa", si collocherà all'interno di un più vasto sistema di interventi di potenziamento e ampliamento dell'offerta formativa,per il recupero e lo sviluppo delle abilità degli studenti, mirando a garantire una compensazione degli svantaggi socio culturali. Da alcuni anni la scuola offre, in tal senso, ampliamenti pomeridiani dell'offerta formativa quali: "Dislessiamo", che favorisce lo sviluppo di competenze attraverso l'uso di software didattici specifici; presenza di spazi laboratoriali in ogni ordine di scuola, curati da specifiche figure di coordinamento; attivazione di processi di innovazione didattica come Moodle; "Abilinsieme"; Theatre in English; Laboratorio musicale; Laboratorio scientifico; Laboratorio multimediale; "Sportello di ascolto" di prevenzione di ogni genere di disagio.

Inclusività
Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

L'attività di recupero-consolidamento-potenziamento, risponde alla finalità di prevenzione del disagio e vuole offrire risposte ai bisogni differenziati degli alunni, per garantire loro pari opportunità formative, nel rispetto dei tempi e delle modalità diverse di apprendimento. L'esigenza nasce dalla consapevolezza che una scuola inclusiva di qualità deve porre attenzione ai risultati di tutti gli alunni. Considerato che gli studenti devono essere al centro di qualsiasi progetto e che nella nostra scuola sono presenti diverse problematicità, si intende strutturare un percorso che tenga conto della "diversità" in termini di esperienze, abilità sociali e sfera cognitiva. In questo modo si potrà effettuare un lavoro a misura di allievo, volto alla promozione culturale e si potrà offrire l'opportunità didattica più giusta per le esigenze individuali. In particolare, le attività pomeridiane realizzate attraverso il presente progetto, offriranno, soprattutto agli alunni più svantaggiati, una valida alternativa alla strada, luogo dove i ragazzi trascorrono solitamente i loro pomeriggi

Impatto e sostenibilità
Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.

Vi saranno tre fasi di valutazione:

- INIZIALE di rilevazione della situazione: disponibilità, risorse, competenze.
- INTERMEDIA di monitoraggio dell'esperienza in corso.
- FINALE di sintesi consuntiva dell'esperienza.

Saranno utilizzati **osservazioni sistematiche** relative a:

- atteggiamento e interesse dei bambini;
- capacità di attenzione;
- grado di comprensione e partecipazione.

I prodotti dei moduli saranno essi stessi strumenti per la valutazione: cartelloni, album fotografici, libro illustrato, e-book e prodotti vari. Sarà somministrato **un questionario** alla fine del modulo sia agli alunni che ai genitori degli stessi, al fine di valutare **il gradimento** dell'iniziativa.

Verrà anche stilata **una rubrica valutativa** per definire le competenze messe in atto durante il processo e valutare il grado di autonomia raggiunto alla fine dello stesso. Si definiranno altresì dei **questionari di autovalutazione** che saranno compilati dagli alunni alla fine del modulo.

Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio
Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione ; quale documentazione sarà realizzata per favore la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).

Il progetto, nei contenuti e nelle modalità di svolgimento generali, sarà condiviso con i genitori durante l'interclasse o alle assemblee e successivamente, durante i colloqui individuali, le famiglie dei bambini coinvolti saranno informate sulla necessità della partecipazione del figlio al modulo. Si prevede anche un momento di condivisione con gli alunni in merito al laboratorio che si andrà ad avviare. Lo stesso sarà poi replicato, nei suoi momenti più significativi, nella classe di appartenenza degli alunni, facendo diventare gli studenti tutor e conduttori dell'esperienza per i compagni che non hanno partecipato al modulo. Il progetto potrebbe in questo modo avere continuità nella comunità scolastica ed essere poi esteso al territorio, collaborando per esempio con le biblioteche comunali o le associazioni dei genitori. Si prevede anche di realizzare prodotti quali e-book che fungeranno da documentazione dell'esperienza stessa, prontamente documentata nel sito della scuola.

Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto
Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.

Il coinvolgimento dei genitori nelle attività scolastica è ormai prassi consolidata dell'istituto comprensivo Bastia 1.

Anche per il presente progetto è previsto un incontro iniziale con i genitori per informarli relativamente agli obiettivi progettuali e condividere con loro gli aspetti organizzativi, al fine di rispondere al meglio alle diverse esigenze dell'utenza.

Inocntri di monitoraggio sarabnno calendarizzati in itinere e verrà consentita la partecipazione delle famiglie ad alcuni incontri per produrre insieme ai propri figli materiale documentativo.

Alla fine del progetto verrà organizzato un incontro di restituzione al quale le famiglie saranno invitate direttamente dagli studenti che ilòlustreranno le tappe percorse, i risultati ottenuti, i materiali prodotti.

Successivamentesarà proprosto ai genitori un questionario di gradimento dell'iniziativa

Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Attività pomeridiana di aiuto compiti per alunni con dsa	45	http://icbastia1.gov.it/wp-content/uploads/sites/164/PTOF-2016-2019-ICBASTIA1-1.pdf
le giovani voci	45	http://icbastia1.gov.it/wp-content/uploads/sites/164/PTOF-2016-2019-ICBASTIA1-1.pdf
sportello di ascolto	44	http://icbastia1.gov.it/wp-content/uploads/sites/164/PTOF-2016-2019-ICBASTIA1-1.pdf

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	Allegato
viluppo dell'offerta formativa territoriale prevenzione della dispersione e dell'insuccesso valorizzazione delle potenzialità promozione delle competenze trasversali sviluppo socio economico del territorio	2	Comune di Assisi COMUNE DI BASTIA UMBRA	Accordo	2078	13/05/2017	Sì
supporto logistico e alle attività laboratoriali	1	gruppo giovanile costano	Dichiarazione di intenti	2101	15/05/2017	Sì
supporto logistico e nella pubblicizzazione e disseminazione dell'iniziativa sul territorio	2	ASSOCIAZIONE PRO LOCO BASTIA UMBRA COMITATO GENITORI I.C.BASTIA1	Dichiarazione di intenti	2105	16/05/2017	Sì

Collaborazioni con altre scuole

Oggetto	Scuole	Num. Protocollo	Data Protocollo	Allegato

sviluppo dell'offerta formativa territoriale prevenzione della dispersione e dell'insuccesso valorizzazione delle potenzialità promozione delle competenze trasversali sviluppo socio economico del territorio	PGIS02900P 'M. POLO - R. BONGHI' PGPS010003 ANN. CONV. NAZ. 'PRINCIPE DI NAPOLI' PGEE01700A D.D. 'DON BOSCO' BASTIA UMBRA PGIC83500T I.C. ASSISI 1 PGIC833006 I.C. ASSISI 3 PGIC81500L I.C. PER CIECHI PGPC07000G LICEO 'PROPERZIO' PGVC010007 PRINCIPE DI NAPOLI	2078	13/05/2017	Sì

Tipologie Strutture Ospitanti Estere

Settore	Elemento

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
con-fabulando	€ 5.682,00
LÈGGERE-LEGGÉRE-LETTERE	€ 5.682,00
NINO E NINA ALLA SCOPERTA DEL LORO PAESE	€ 5.682,00
redazione in classe	€ 5.682,00
redazione in classe 2	€ 5.682,00
matematica prime	€ 5.682,00
matematica seconde	€ 5.682,00
matematica terze	€ 5.082,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	**€ 44.856,00**

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli
Modulo: Lingua madre
Titolo: con-fabulando

Dettagli modulo

Titolo modulo	con-fabulando

Descrizione modulo	Introduzione ai moduli I destinatari dei moduli saranno tutti gli alunni individuati dai consigli di classe, principalmente studenti BES, (DSA e con svantaggio socio-culturale) o con PEI e gli studenti bisognosi di potenziare le proprie competenze di base nella lingua madre. Partendo dalla valorizzazione dell'esperienza personale e delle proprie conoscenze, l'alunno con difficoltà può mostrare a se stesso e agli altri le proprie capacità; nel coinvolgimento in prima persona egli è stimolato ad essere partecipe della propria formazione. I metodi utilizzati promuoveranno una didattica attiva che abbia come finalità lo sviluppo di processi di apprendimento diversi e più autonomi, la personalizzazione dell'offerta formativa, la promozione e il consolidamento dell'interesse e della motivazione degli studenti ad apprendere. Tra le metodologie d'innovazione saranno da prediligere il metodo operativo (laboratorio) e il metodo individualizzato (mastery learning). Le tecniche attive utili al raggiungimento degli obiettivi prefissati potranno essere: le tecniche simulative (role playing) e le tecniche di produzione cooperativa (brainstorming e cooperative learning). Con il lavoro in laboratorio lo studente opererà concretamente e sarà stimolato ad utilizzare diversi codici linguistici (verbali o simbolici), ad apprendere procedure, sarà guidato a fare scelte decisionali, ad ampliare e valorizzare le conoscenze possedute, a mettere in atto il proprio sapere affinché le sue capacità siano accresciute e valorizzate. L'intervento dovrà essere organizzato prestando attenzione alle diversità individuali nei ritmi e tempi di apprendimento degli studenti. Il ruolo attivo dello studente nelle attività didattiche favorirà una partecipazione più sentita e consapevole, pertanto i contesti educativi partiranno da situazioni reali conosciute e vissute dallo studente. È previsto il coinvolgimento di studenti e genitori nella progettazione degli interventi per concordare orari e spazi, nonché l'intervento delle figure genitoriali durante la pratica educativa con il ruolo di attori attivi o spettatori. La presenza del genitore oltre che da stimolo nella costruzione di un rapporto di fiducia tra genitore e figlio, contribuisce alla crescita dell'autostima e della fiducia in se stesso dello studente. I moduli sono due indirizzati a due fasce di età. "CON-FABULANDO" - modulo 6-8 anni Lettura ad alta voce e a bassa voce con la guida dell'esperto, in individuale o per gruppo cooperativo, anche in presenza del genitore, con la partecipazione del genitore nella lettura ad alta e a bassa voce nel gruppo. La bibliografia di riferimento opportunamente studiata prevedrà letture di fiabe, favole e storie sulle emozioni e sul sé. La scelta dei testi bibliografici dovrà prevedere un ventaglio di testi in stampato maiuscolo e albi illustrati particolarmente adatti per il consolidamento dell'apprendimento della lettura e lo sviluppo del lessico di base (alunni BES e DSA). L'attività di lettura animata sarà seguita da attività di brainstorming, giochi di ruolo e laboratori manipolativi che spazino con materiali e stili interpretativi. Realizzazione di un libro del proprio percorso personale con materiale di riciclo: il libro include i titoli dei testi letti e loro brainstorming, tavole lessicali prodotte traducendole dal testo, foto di reportage dell'attività svolta, commenti personali, valutazione dell'attività, rielaborazione dei testi in forma scritta con tecniche di scrittura creativa (acrostici, fumetti, calligramma…). Il compito di realtà sarà la rappresentazione alla classe della lezione preparata individualmente o per gruppo cooperativo al termine del percorso. Questa presentazione sarà replicabile durante la annuale festa conclusiva dell'anno scolastico che si tiene nell'Istituto Comprensivo Bastia 1 (Festival)
Data inizio prevista	23/10/2017
Data fine prevista	28/05/2018
Tipo Modulo	Lingua madre
Sedi dove è previsto il modulo	PGAA84301N
Numero destinatari	20 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: con-fabulando

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					**5.682,00 €**

Elenco dei moduli
Modulo: Lingua madre
Titolo: LÈGGERE-LEGGÉRE-LETTERE

Dettagli modulo

Titolo modulo	LÈGGERE-LEGGÉRE-LETTERE

Descrizione modulo	Lettura ad alta voce e a bassa voce con la guida dell'esperto, in individuale o per gruppo cooperativo, anche in presenza del genitore, con la partecipazione del genitore nella lettura ad alta e a bassa voce nel gruppo. La bibliografia di riferimento opportunamente studiata prevedrà letture di novelle e storie sul sé e gli altri. La scelta dei testi bibliografici dovrà prevedere un ventaglio di tipologie testuali al fine di cogliere tutte le sfumature dei racconti, catturare l'attenzione dell'alunno e formare un proprio gusto personale che indirizzi nella scelta delle letture. Sarà possibile lo sviluppo del lessico di formale legato a contesti ed ambienti realistici e fantastici. L'attività di lettura animata sarà seguita da attività di brainstorming, giochi di ruolo e laboratori manipolativi che spazino con materiali e stili interpretativi. Verrà realizzato un libro del proprio percorso personale con materiale di riciclo e con l'ausilio delle nuove tecnologie: il libro include i titoli dei testi letti e loro brainstorming, tavole lessicali prodotte traducendole dal testo, foto di reportage dell'attività svolta, commenti personali, valutazione dell'attività, rielaborazione dei testi in forma scritta con tecniche di scrittura creativa (acrostici, calligramma, testi in versi e in rima, tecniche di scrittura come rovesciamento, flash-back, racconto a ritroso…). In questa fase si darà importanza anche allo stile di lettura al fine di apprendere come interpretare la lettura ad alta voce di un testo che preveda anche sequenze dialogiche. Il compito di realtà sarà la rappresentazione alla classe della lezione preparata individualmente o per gruppo cooperativo che avverrà al termine del percorso di potenziamento. Questa presentazione sarà replicabile nelle classi prime e seconde della scuola. In occasione dell'annuale festa conclusiva dell'anno scolastico che si tiene nell'Istituto Comprensivo Bastia 1 (Festival) gli alunni che hanno seguito questo modulo, potranno cimentarsi nella lettura ad alta voce animando uno spazio dedicato ai bambini più piccoli. Obiettivi specifici • Favorire l'ascolto attivo, promuovere la curiosità e l'amore per la lettura, • Stimolare la comunicazione orale e scritta nella lingua madre (italiano) nel rispetto dei registri comunicativi e dei contesti. • Ampliare il proprio lessico personale, imparare ad adeguare le proprie risposte agli stati emotivi ed ai contesti, sforzandosi di esprimersi in modo sintatticamente corretto ed efficace. • Promuovere un comportamento di rispetto di sé e degli altri in termini di ascolto, confronto e riflessione sui pensieri e le convinzioni altrui. • Favorire la collaborazione tra pari e tra adulti-bambini, nel rispetto delle esigenze e dei bisogni reciproci in risposta al diritto di inclusività e partecipazione alla vita sociale in ambito scolastico ed extrascolastico. • Promuovere un comportamento di cura dei beni comuni e del patrimonio culturale della propria città. Competenze chiave/competenze culturali Evidenze osservabili 1. Competenza nella madrelingua "È la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero". • Ascolta, comprende e comunica oralmente in modo chiaro e pertinente • Produce schemi e testi narrativi • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, con l'aiuto di domande-guida. • Scrive semplici testi organizzando le informazioni in suo possesso 2. Competenze sociali e civiche "Includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa" • Partecipa in modo efficace e costruttivo • Collabora ed esegue lavori in piccoli gruppi, nel rispetto delle regole e delle diversità, apportando contributi personali 3. Consapevolezza ed espressione culturale "Riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in

un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti visive e l'attività motoria".
• Si attiva in modo creativo
• Assume atteggiamenti di cooperazione • Si esprime creativamente nei vari linguaggi espressivi
• Coopera ed interagisce positivamente con gli altri
4. Competenza Imparare ad imparare
"Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale. Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio".
• Ha consapevolezza del proprio modo di apprendere
• Attiva processi metacognitivi • Opera in modo creativo e indipendente
• Prende decisioni atte al superamento di un problema
5. Competenza spirito d'iniziativa e imprenditorialità
"Risolvere i problemi che si incontrano nella vita e nel lavoro e proporre soluzioni; valutare rischi e opportunità; scegliere tra opzioni diverse; prendere decisioni; agire con flessibilità; progettare e pianificare; conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse".
• Traduce le idee in azione • Capacità di trasformare le idee in azioni attraverso la creatività, l'innovazione e l'assunzione del rischio, nonché capacità di pianificare e gestire dei progetti.

Abilità
(in ogni riga gruppi di abilità riferiti ad una singola competenza) Conoscenze
(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)
1.
a) Prestare e mantenere l'attenzione sul messaggio orale, avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbali e non verbali
b) Ascoltare gli altri e intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato e pertinente
c) Esprimere opinioni e punti di vista
d) Comprendere e dare semplici istruzioni per regolare comportamenti, per svolgere un'attività o per realizzare un procedimento
e) Descrivere oralmente persone, animali, oggetti, arricchendo progressivamente il lessico
f) Esprimersi usando un lessico appropriato
g) Scrivere in modo ortograficamente corretto
h) Scrivere in modo autonomo o sotto dettatura, o copiando dalla lavagna, semplici frasi aiutandosi con sequenze illustrate
i) Scrivere in modo autonomo un semplice racconto

La comunicazione orale: regole, rispetto e alternanza dei tempi, nessi logici e temporali

La comunicazione scritta

	2. a) Rispettare i tempi di lavoro b) Rispettare i turni nella conversazione c) Rispettare le regole del lavorare in piccoli gruppi d) Saper interagire adeguatamente nel contesto di gruppo e) Sapersi collocare all'interno del gruppo sia a livello individuale, sia a livello di lavoro cooperativo f) Sviluppare capacità relazionali g) Aiutare i compagni in difficoltà Regole di comportamento socialmente condivise 3. a) Analizzare e sperimentare tecniche espressive e manuali diverse in modo creativo b) Conoscere ed utilizzare diversi linguaggi espressivi c) Conosce e rispetta le regole Tecniche di rappresentazione grafica e plastica Tecniche di espressione corporea 4. 5. a) Risolvere situazioni problematiche legate all'esperienza diretta Analisi e comprensione di situazioni problematiche I metodi utilizzati saranno i seguenti: Lavoro a grande gruppo Lavori nel piccolo gruppo Osservazioni dirette della realtà Apprendimento per scoperta Rispetto dei tempi di attenzione Conversazioni guidate Lettura ad alta voce ed individuale Scrittura autonoma e guidata Predisposizione funzionale dell'ambiente Informazioni sugli obiettivi e sui comportamenti attesi
Data inizio prevista	21/10/2017
Data fine prevista	28/05/2018
Tipo Modulo	Lingua madre
Sedi dove è previsto il modulo	PGAA84301N
Numero destinatari	20 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: LÈGGERE-LEGGÉRE-LETTERE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					**5.682,00 €**

Elenco dei moduli
Modulo: Lingua madre
Titolo: NINO E NINA ALLA SCOPERTA DEL LORO PAESE

Dettagli modulo

Titolo modulo	NINO E NINA ALLA SCOPERTA DEL LORO PAESE

Descrizione modulo	Il modulo che andremo a realizzare nella scuola Primaria di Costano, si pone come obiettivo principale il consolidamento e lo sviluppo nella abilità di base di italiano. Con questo progetto si intende realizzare un percorso didattico individualizzato, per gruppi di alunni che consenta di tener conto delle risorse cognitive di ciascuno, in vista di un loro reale e positivo sviluppo. Il progetto è rivolto anche ad alunni che presentano difficoltà di apprendimento nella lingua italiana sia parlata che scritta. Attraverso la formazione di un piccolo gruppo di lavoro si interverrà sulle potenzialità di ciascun alunno al fine di realizzare il successo formativo e consentire il recupero ed il consolidamento delle fondamentali abilità di base. Il modulo vedrà coinvolti un gruppo di bambini eterogeneo per età e per livello di abilità: infatti saranno presenti bambini delle prime quattro classi. Si lavorerà dividendo gli alunni in due sottogruppi bambini di prima e seconda, bambini di terza e quarta. Il percorso vuole essere la prosecuzione del progetto di Plesso attivato nell'anno scolastico 2016/2017 dal titolo "Una storia di colori e di amicizia" e prevede tre fasi: Fase1: scrittura di una storia dal titolo "Nino e Nina alla scoperta del paese". In questa prima parte saranno coinvolti diversi enti: biblioteca comunale (attività di ricerca presso l'archivio storico e lettura animata); Banda di Costano; Gruppo Giovanile; Comitato Genitori. A partire da un incipit stimolo: "Nino e Nina sono chiamati ad una nuova missione: far conoscere il loro territorio, le bellezze, le risorse e le peculiarità". I bambini saranno inizialmente coinvolti in attività a grande gruppo e poi chiamati a lavorare in due gruppi suddivisi per fasce di età. A grande gruppo si svolgerà la lettura ad alta voce di testi riguardanti tradizioni, cultura e folklore del paese in cui vivono, visione di filmati o altro materiale che fungeranno da stimolo per le attività successive. Gli alunni di terza e di quarta raccoglieranno informazioni realizzando interviste alle persone più "importanti del paese" o a chi vi abita da più tempo. Trasformeranno, con l'aiuto del tutor, il testo dell'intervista in testo narrativo. I bambini di prima e seconda usciranno nel paese per osservare i luoghi di interesse naturalistico e culturale. Scatteranno foto e raccoglieranno materiali da riutilizzare in classe in gruppo per una rielaborazione grafico-pittorica. Realizzeranno inoltre uno story-board a seguito di una rielaborazione orale guidata e di gruppo. Ci sarà poi una restituzione a grande gruppo di tutte le informazioni attraverso il racconto dell'esperienza da parte di ogni bambino. Il materiale prodotto è finalizzato alla realizzazione del libro tattile e digitale. Fase 2 – Realizzazione di un libro tattile: in questa fase si realizzerà un libro tattile per far comprendere ai bambini che è possibile leggere oltre che con gli occhi anche con gli altri sensi; quindi il testo narrativo dovrà essere adattato ed accompagnato da "immagini" fruibili anche con gli altri sensi che suscitino al tatto, all'olfatto e all'udito sensazioni e che a loro volta rimandino al significato del testo scritto. Si attiverà un vero e proprio laboratorio che prevedrà la partecipazione e la collaborazione delle famiglie. Fase 3 – Dal libro tattile all'e-book: il testo narrativo sarà utilizzato per creare un prodotto multimediale che stimoli nei bambini la curiosità, la capacità di programmare e la voglia di sperimentare. Per realizzare questo progetto si utilizzerà l'applicazione "Primi libri", strumento semplice e intuitivo, che può essere agevolmente usato da tutti gli alunni. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO • Sviluppare le capacità relazionali. • Saper interagire adeguatamente nel contesto di gruppo. • Sapersi collocare all'interno del gruppo sia a livello individuale, sia a livello di lavoro cooperativo. • Programmare il proprio lavoro in base alle conoscenze acquisite. • Saper attivare un processo di ideazione. • Analizzare e sperimentare diversi linguaggi e tecniche espressive. • Acquisire una maggiore padronanza strumentale in ambito linguistico, superando le difficoltà nell'apprendimento della lingua italiana e riducendo le difficoltà scolastiche. • Rafforzare la capacità di ascoltare, comprendere e comunicare. • Prolungare i tempi di attenzione e concentrazione.

Le competenze che si andranno ad implementare sono le seguenti:

Competenze chiave/competenze culturali
Evidenze osservabili

1. Competenza nella madrelingua
“È la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un’intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero”.

• Ascolta, comprende e comunica oralmente in modo chiaro e pertinente
• Produce testi narrativi • Espone oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, con l’aiuto di domande-guida.
• Scrive testi narrativi organizzando le informazioni in suo possesso
2. Competenze sociali e civiche
“Includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa”
• Partecipa in modo efficace e costruttivo • Collabora ed esegue lavori in piccoli gruppi, nel rispetto delle regole e delle diversità, apportando contributi personali
3. Consapevolezza ed espressione culturale
“Riguarda l’importanza dell’espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un’ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti visive e l’attività motoria”.
• Si attiva in modo creativo
• Assume atteggiamenti di cooperazione • Si esprime creativamente nei vari linguaggi espressivi
• Coopera ed interagisce positivamente con gli altri
4. Competenza digitale
“Consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell’informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell’informazione e della comunicazione (TIC): l’uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet”.
• Sviluppa il pensiero computazionale

• Conosce le diverse funzioni del programma di scrittura

• Conosce ed utilizza l'applicazione "Primi Libri" • immagina e descrive un procedimento costruttivo che porti alla soluzione di un problema, o permetta di sviluppare un'idea
• scrive semplici testi con Word

• costruisce, seguendo le istruzioni verbali del tutor, il proprio e-book

Abilità
(in ogni riga gruppi di abilità riferiti ad una singola competenza) Conoscenze
(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)
5.
j) Prestare e mantenere l'attenzione sul messaggio orale, avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbali e non verbali
k) Ascoltare gli altri e intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato e pertinente
l) Esprimere opinioni e punti di vista
m) Comprendere e dare semplici istruzioni per regolare comportamenti, per svolgere un'attività o per realizzare un procedimento
n) Descrivere oralmente persone, animali, oggetti, arricchendo progressivamente il lessico
o) Esprimersi usando un lessico appropriato
p) Scrivere in modo ortograficamente corretto
q) Scrivere in modo autonomo o sotto dettatura, o copiando dalla lavagna, semplici frasi aiutandosi con sequenze illustrate
r) Scrivere in modo autonomo un semplice racconto

La comunicazione orale: regole, rispetto e alternanza dei tempi, nessi logici e temporali

La comunicazione scritta

6.
h) Rispettare i tempi di lavoro
i) Rispettare i turni nella conversazione
j) Rispettare le regole del lavorare in piccoli gruppi
k) Saper interagire adeguatamente nel contesto di gruppo
l) Sapersi collocare all'interno del gruppo sia a livello individuale, sia a livello di lavoro cooperativo
m) Sviluppare capacità relazionali
n) Aiutare i compagni in difficoltà

	Regole di comportamento socialmente condivise 7. d) Analizzare e sperimentare tecniche espressive e manuali diverse in modo creativo e) Conoscere ed utilizzare diversi linguaggi espressivi f) Conosce e rispetta le regole del gioco Canti popolari Tecniche di rappresentazione grafica e plastica 8. b) Risolvere situazioni problematiche legate all'esperienza diretta c) Scrivere testi digitali d) Usare le funzioni base del computer Analisi e comprensione di situazioni problematiche Programma word Applicazione "Primi libri" I metodi utilizzati saranno i seguenti: Lavoro a grande gruppo Lavori nel piccolo gruppo Osservazioni dirette della realtà Apprendimento per scoperta Rispetto dei tempi di attenzione Conversazioni guidate Lettura ad alta voce ed individuale Scrittura autonoma e guidata Predisposizione funzionale dell'ambiente Informazioni sugli obiettivi e sui comportamenti attesi Risorse Esperto Tutor Strumenti Computer Materiale audiovisivo L.I.M. Materiale strutturato e non Libri illustrati, libri tattili Criteri per la valutazione Capacità di lavorare in gruppo Qualità degli interventi Conoscenza dei contenuti presentati Accuratezza del lavoro svolto Attenzione e partecipazione Rispetto delle regole
Data inizio prevista	09/10/2017
Data fine prevista	21/05/2018
Tipo Modulo	Lingua madre
Sedi dove è previsto il modulo	PGAA84302P
Numero destinatari	20 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: NINO E NINA ALLA SCOPERTA DEL LORO PAESE

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					**5.682,00 €**

Elenco dei moduli
Modulo: Lingua madre
Titolo: redazione in classe

Dettagli modulo

Titolo modulo	redazione in classe
Descrizione modulo	Se “lo scrittore è un dilettante che non ha mai smesso di scrivere” ricorda Nadine Gordimer, allora i nostri studenti sono dei dilettanti in cerca dello scrittore che è in loro. Il percorso rivolto agli alunni e alle alunne della scuola secondaria di primo grado si pone quale obiettivo quello di favorire l’acquisizione delle competenze base di lingua italiana: lettura, scrittura e comunicazione e di promuovere le competenze trasversali essenziali nella vita. La redazione di un giornalino cartaceo e informatizzato stimolerà, in modo creativo, il piacere di scoprire il sapere, di rielaborarlo, di conoscere il presente e il passato, il vicino e il lontano e saperlo comunicare, per condividerlo; costituirà il palcoscenico dove i nostri ragazzi e le nostre ragazze sperimenteranno, collaborando e confrontandosi, il successo del lavoro di squadra, la gestione delle dinamiche affettive e relazionali e il valore della comunicazione, non fine a se stessa. Il progetto prevede la costituzione di un gruppo di alunni che, partendo dalle loro personali risorse cognitive e dalle loro doti e inclinazioni, costituiranno una redazione dove ciascuno avrà uno specifico ruolo e un particolare ambito di lavoro. Il giornale sarà il risultato di un lavoro condiviso in cui i il tutor e l’esperto saranno chiamati a favorire la collaborazione e a promuovere l’acquisizione e/o il potenziamento delle strumentalità di base. Il “testo libero” sarà il punto di partenza da cui partire per favorire la motivazione e l’interesse allo scrivere. Il progetto prevede l’articolazione su più livelli di contenuto: notizie scolastiche, locali, nazionali. A queste si aggiungeranno rubriche relative a varie tematiche (moda, cucina, cinema…) e curiosità, giochi. Il progetto prevede due caratteristiche strutturali: la prima svilupperà la conoscenza nei ragazzi e nelle ragazze dei principali mezzi di comunicazione (quotidiani, riviste, libri…) cercando di stimolare interesse e curiosità nonché lo stimolo alla buona riuscita individuale e collettiva; la seconda provvederà alla raccolta del materiale come sistemi e tecnica inerenti la materia giornalistica al fine di trasmettere in loro l’arte giornalistica della sintesi e dell’esposizione, l’interesse e la curiosità; non mancheranno l’acquisizione delle tecniche giornalistiche volte al “confezionamento del prodotto giornalistico”. Si prevede altresì la costituzione di un archivio fotografico, degli articoli scritti e pubblicati,

delle eventuali interviste e/o incontri.
Fasi di lavoro
Fase 1 - ABC del giornalista (2 incontri di 3 ore ciascuno)
Attività propedeutiche: lezioni frontali e attività per comprendere le caratteristiche del giornale e le specificità del testo.
Incontro con un giornalista e analisi di alcuni articoli di diverse testate.
Attività nel laboratorio multimediale: conoscenza degli strumenti informatici utili nell'attività; navigare in rete analizzando giornali online per cogliere le differenze a quello cartaceo.
Fase 2 - Organizzazione dello staff (1 incontro da 3 ore). La redazione, coordinata dal responsabile editoriale e l'amministratore, sarà composta da piccoli gruppi che a rotazione sperimenteranno i diversi ruoli per stimolare in loro plurime competenze comunicative (redattori, illustratori, fotoreporter)
Fase 3 – Produzione e pubblicazione del giornalino online (tutti i successivi incontri). Gli alunni, redattori del giornale, guidati dal tutor e dall'esperto lavoreranno su:
• Scelta dell'argomento e dell'esperienze da comunicare
• Scelta del formato di pubblicazione (testi, audio, video…)
• Stesura individuale e collettiva dei testi (prime bozze)
• Ricerca di immagini, creazione di grafici, disegni e ciò che è necessario per illustrare i singoli articoli
• Confronto e revisione degli articoli
• Stesura degli articoli al computer con l'inserimento delle illustrazioni
• Pubblicazione online
Parallelamente a tale lavoro gli alunni saranno impegnati in attività online su tematiche relative:
• Studio delle tecniche di scrittura del testo giornalistico
• Consultazione di tutorial per la manipolazione di immagini digitali, video editing, registrazioni
• Costruzione di un glossario dei termini giornalistici
Tale percorso sarà fondante per gettare le basi di un progetto più ampio che coinvolgerà progressivamente l'intero contesto scolastico. I ragazzi e le ragazze formatisi in tale periodo, supportati dai docenti, saranno le guide per gli studenti e studentesse della scuola; rafforzando il loro ruolo di protagonisti nel processo educativo promuoveranno un percorso di autoformazione reciproca tra pari.
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
• Sviluppare le capacità relazionali
• Rafforzare la capacità di ascoltare, comprendere e comunicare
• Interagire adeguatamente nel contesto di gruppo
• Collocarsi all'interno del gruppo sia a livello individuale, sia a livello di lavoro cooperativo
• Programmare il proprio lavoro in base alle conoscenze acquisite
• Attivare un processo di ideazione, stesura e revisione
• Analizzare e sperimentare diversi linguaggi e tecniche espressive
• Acquisire una maggiore padronanza dei diversi linguaggi comunicativi e della lingua scritta in particolare per comunicare esperienze e vissuti diretti e indiretti, riducendo le difficoltà scolastiche
Le competenze che si andranno ad implementare sono le seguenti:

1. Competenza Comunicazione nella lingua madre

Competenze chiave / competenze culturali
Evidenze osservabili (Traguardi)
Competenze specifiche
• Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire la comunicazione verbale

• Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo (diverse testate giornalistiche)

• Produce vari tipi di testi in relazione ai diversi scopi comunicativi

• Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando l'interlocutore, le regole di conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e all'interlocutore
• Ascolta e comprende "testi" riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi
• Condivide quanto appreso

• Legge e comprende testi di vario genere ed esprime giudizi

• Scrive correttamente testi di vario genere in base all'esigenza comunicativa
• Produce testi multimediali utilizzando l'accostamento dei diversi linguaggi
• Riconosce e utilizza le caratteristiche specifiche della comunicazione giornalistica:
? la struttura del quotidiano
? le regole che caratterizzano il quotidiano
? l'elaborazione di testi sempre più complessi (articoli di cronaca, interviste, relazioni, rubriche…) nel rispetto dello stile giornalistico
Abilità
(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza) Conoscenze (in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)
Ascolto/parlato
• Ascoltare e comprendere ciò che viene detto dai compagni
• Esporre il proprio vissuto e le conoscenze anche apprese in contesti informali
• Interagire in modo efficace nelle situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori e le regole della comunicazione, nonché il registro adeguato al contesto e al destinatario

Scrittura
• Produrre testi narrativi ed emotivi/riflessivi per raccontare la propria esperienza
• Scrivere testi di diverso tipo (narrativo, regolativo ed emotivo/riflessivo)
• Utilizzare la video scrittura, curando l'impaginazione per un giornale online

• Principali strutture grammaticali della lingua italiana
• Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali nei diversi contesti
• Codici fondamentali della comunicazione verbale e non verbale

• Strutture essenziali dei testi (vari articoli giornalistici)
• Gli elementi strutturali di una pagina di giornale, testo giornalistico e riconosce i diversi tipi di articolo
• Le diverse forme di scrittura e le altre forme comunicative (audio editor, programmi grafica, video editing…)
• I principali programmi di video scrittura e impaginazione di un giornale scolastico on line
2. Competenza digitale

Competenze chiave / competenze culturali
Evidenze osservabili (Traguardi)
Competenze specifiche
• Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione

• Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti della comunicazione tecnologica in riferimento al contesto culturale e sociale in cui vengono utilizzate
• Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni relative all'ambito giornalistico

• Conosce gli strumenti e la sintassi di base dei principali programmi

• Produce elaborati multimediali (di complessità diversa) accostando i linguaggi iconici a quelli verbali e sonori con riferimento alla realizzazione di un giornale online

Abilità
(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza) Conoscenze (in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)
• Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni
• Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento e l'esposizione
• Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi
• Il sistema operativo e i più comuni software operativi
• Procedure per la produzione di testi
• Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni
• La realizzazione e gestione di un giornale online
3. Competenze sociali e civiche

Competenze chiave / competenze culturali
Evidenze osservabili (Traguardi)
Competenze specifiche
• A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e
comunitaria

• Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di
dialogo

• Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle

• Riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo
• Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere

• Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente scolastico

• In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui

• Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività
Abilità
(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza) Conoscenze (in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)
Competenze sociali e civiche
• Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà.

• Affrontare con metodo e ricerca soluzioni rigorose per le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito con responsabilità sociale, esprimendo anche valutazioni critiche ed autocritiche

• Comprendere e spiegare in modo semplice il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole.
• Significato di "gruppo" e di "comunità"
• Caratteristiche dell'informazione nella società contemporanea e mezzi di informazione

	• Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale I metodi utilizzati saranno i seguenti: Tecniche attive - Role playning - Cooperative learning (produzione cooperativa) - Brainstorming (produzione cooperativa) - Learning by doing (apprendimento laboratoriale) - Lavoro nel piccolo e grande gruppo - Scrittura autonoma e guidata - Co-progettazione condivisa (Informazioni sugli obiettivi e sui comportamenti attesi) - La narrazione formativa Predisposizione funzionale dell'ambiente Risorse Esperto Tutor Strumenti Quotidiani cartacei Materiale autoprodotto per la presentazione di quotidiano Materiale strutturato e non Computer Programma di videoscrittura Rete internet Materiale audiovisivo Video tutorial (registro elettronico) L.I.M. Criteri di valutazione Capacità di lavorare in gruppo Qualità degli interventi Attenzione e partecipazione Rispetto delle regole Accuratezza del lavoro svolto Prodotto realizzato da un punto di vista contenutistico e grafico (efficacia comunicativa e armoniosità della produzione)
Data inizio prevista	09/10/2017
Data fine prevista	28/05/2018
Tipo Modulo	Lingua madre
Sedi dove è previsto il modulo	PGMM84301T
Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: redazione in classe

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €

Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					**5.682,00 €**

Elenco dei moduli
Modulo: Lingua madre
Titolo: redazione in classe 2

Dettagli modulo

Titolo modulo	redazione in classe 2
Descrizione modulo	Se “lo scrittore è un dilettante che non ha mai smesso di scrivere” ricorda Nadine Gordimer, allora i nostri studenti sono dei dilettanti in cerca dello scrittore che è in loro. Il percorso rivolto agli alunni e alle alunne della scuola secondaria di primo grado si pone quale obiettivo quello di favorire l’acquisizione delle competenze base di lingua italiana: lettura, scrittura e comunicazione e di promuovere le competenze trasversali essenziali nella vita. La redazione di un giornalino cartaceo e informatizzato stimolerà, in modo creativo, il piacere di scoprire il sapere, di rielaborarlo, di conoscere il presente e il passato, il vicino e il lontano e saperlo comunicare, per condividerlo; costituirà il palcoscenico dove i nostri ragazzi e le nostre ragazze sperimenteranno, collaborando e confrontandosi, il successo del lavoro di squadra, la gestione delle dinamiche affettive e relazionali e il valore della comunicazione, non fine a se stessa. Il progetto prevede la costituzione di un gruppo di alunni che, partendo dalle loro personali risorse cognitive e dalle loro doti e inclinazioni, costituiranno una redazione dove ciascuno avrà uno specifico ruolo e un particolare ambito di lavoro. Il giornale sarà il risultato di un lavoro condiviso in cui i il tutor e l’esperto saranno chiamati a favorire la collaborazione e a promuovere l’acquisizione e/o il potenziamento delle strumentalità di base. Il “testo libero” sarà il punto di partenza da cui partire per favorire la motivazione e l’interesse allo scrivere. Il progetto prevede l’articolazione su più livelli di contenuto: notizie scolastiche, locali, nazionali. A queste si aggiungeranno rubriche relative a varie tematiche (moda, cucina, cinema…) e curiosità, giochi. Il progetto prevede due caratteristiche strutturali: la prima svilupperà la conoscenza nei ragazzi e nelle ragazze dei principali mezzi di comunicazione (quotidiani, riviste, libri…) cercando di stimolare interesse e curiosità nonché lo stimolo alla buona riuscita individuale e collettiva; la seconda provvederà alla raccolta del materiale come sistemi e tecnica inerenti la materia giornalistica al fine di trasmettere in loro l’arte giornalistica della sintesi e dell’esposizione, l’interesse e la curiosità; non mancheranno l’acquisizione delle tecniche giornalistiche volte al “confezionamento del prodotto giornalistico”. Si prevede altresì la costituzione di un archivio fotografico, degli articoli scritti e pubblicati, delle eventuali interviste e/o incontri. Fasi di lavoro Fase 1 - ABC del giornalista (2 incontri di 3 ore ciascuno) Attività propedeutiche: lezioni frontali e attività per comprendere le caratteristiche del giornale e le specificità del testo. Incontro con un giornalista e analisi di alcuni articoli di diverse testate. Attività nel laboratorio multimediale: conoscenza degli strumenti informatici utili nell’attività; navigare in rete analizzando giornali online per cogliere le differenze a quello cartaceo. Fase 2 - Organizzazione dello staff (1 incontro da 3 ore). La redazione, coordinata dal responsabile editoriale e l’amministratore, sarà composta da piccoli gruppi che a

rotazione sperimenteranno i diversi ruoli per stimolare in loro plurime competenze comunicative (redattori, illustratori, fotoreporter)
Fase 3 – Produzione e pubblicazione del giornalino online (tutti i successivi incontri). Gli alunni, redattori del giornale, guidati dal tutor e dall'esperto lavoreranno su:
• Scelta dell'argomento e dell'esperienze da comunicare
• Scelta del formato di pubblicazione (testi, audio, video…)
• Stesura individuale e collettiva dei testi (prime bozze)
• Ricerca di immagini, creazione di grafici, disegni e ciò che è necessario per illustrare i singoli articoli
• Confronto e revisione degli articoli
• Stesura degli articoli al computer con l'inserimento delle illustrazioni
• Pubblicazione online
Parallelamente a tale lavoro gli alunni saranno impegnati in attività online su tematiche relative:
• Studio delle tecniche di scrittura del testo giornalistico
• Consultazione di tutorial per la manipolazione di immagini digitali, video editing, registrazioni
• Costruzione di un glossario dei termini giornalistici
Tale percorso sarà fondante per gettare le basi di un progetto più ampio che coinvolgerà progressivamente l'intero contesto scolastico. I ragazzi e le ragazze formatisi in tale periodo, supportati dai docenti, saranno le guide per gli studenti e studentesse della scuola; rafforzando il loro ruolo di protagonisti nel processo educativo promuoveranno un percorso di autoformazione reciproca tra pari.
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
• Sviluppare le capacità relazionali
• Rafforzare la capacità di ascoltare, comprendere e comunicare
• Interagire adeguatamente nel contesto di gruppo
• Collocarsi all'interno del gruppo sia a livello individuale, sia a livello di lavoro cooperativo
• Programmare il proprio lavoro in base alle conoscenze acquisite
• Attivare un processo di ideazione, stesura e revisione
• Analizzare e sperimentare diversi linguaggi e tecniche espressive
• Acquisire una maggiore padronanza dei diversi linguaggi comunicativi e della lingua scritta in particolare per comunicare esperienze e vissuti diretti e indiretti, riducendo le difficoltà scolastiche
Le competenze che si andranno ad implementare sono le seguenti:

1. Competenza Comunicazione nella lingua madre

Competenze chiave / competenze culturali
Evidenze osservabili (Traguardi)
Competenze specifiche
• Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire la comunicazione verbale

• Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo (diverse testate giornalistiche)

• Produce vari tipi di testi in relazione ai diversi scopi comunicativi

• Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando l'interlocutore, le regole di conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e all'interlocutore
• Ascolta e comprende "testi" riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi
• Condivide quanto appreso

• Legge e comprende testi di vario genere ed esprime giudizi

• Scrive correttamente testi di vario genere in base all'esigenza comunicativa
• Produce testi multimediali utilizzando l'accostamento dei diversi linguaggi
• Riconosce e utilizza le caratteristiche specifiche della comunicazione giornalistica:
? la struttura del quotidiano
? le regole che caratterizzano il quotidiano
? l'elaborazione di testi sempre più complessi (articoli di cronaca, interviste, relazioni, rubriche…) nel rispetto dello stile giornalistico
Abilità
(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza) Conoscenze
(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)
Ascolto/parlato
• Ascoltare e comprendere ciò che viene detto dai compagni
• Esporre il proprio vissuto e le conoscenze anche apprese in contesti informali
• Interagire in modo efficace nelle situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori e le regole della comunicazione, nonché il registro adeguato al contesto e al destinatario

Scrittura
• Produrre testi narrativi ed emotivi/riflessivi per raccontare la propria esperienza
• Scrivere testi di diverso tipo (narrativo, regolativo ed emotivo/riflessivo)
• Utilizzare la video scrittura, curando l'impaginazione per un giornale online

• Principali strutture grammaticali della lingua italiana
• Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali nei diversi contesti
• Codici fondamentali della comunicazione verbale e non verbale

• Strutture essenziali dei testi (vari articoli giornalistici)
• Gli elementi strutturali di una pagina di giornale, testo giornalistico e riconosce i diversi tipi di articolo
• Le diverse forme di scrittura e le altre forme comunicative (audio editor, programmi grafica, video editing…)
• I principali programmi di video scrittura e impaginazione di un giornale scolastico on line
2. Competenza digitale

Competenze chiave / competenze culturali
Evidenze osservabili (Traguardi)
Competenze specifiche
• Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione

• Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti della comunicazione tecnologica in riferimento al contesto culturale e sociale in cui vengono utilizzate
• Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni relative all'ambito giornalistico

• Conosce gli strumenti e la sintassi di base dei principali programmi

• Produce elaborati multimediali (di complessità diversa) accostando i linguaggi iconici a quelli verbali e sonori con riferimento alla realizzazione di un giornale online

Abilità
(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza) Conoscenze
(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)
• Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni

• Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento e l'esposizione
• Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi
• Il sistema operativo e i più comuni software operativi
• Procedure per la produzione di testi
• Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni
• La realizzazione e gestione di un giornale online
3. Competenze sociali e civiche

Competenze chiave / competenze culturali
Evidenze osservabili (Traguardi)
Competenze specifiche
• A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e
comunitaria

• Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di
dialogo

• Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle

• Riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo
• Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere

• Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente scolastico

• In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui

• Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività
Abilità
(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza) Conoscenze (in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)
Competenze sociali e civiche
• Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà.

• Affrontare con metodo e ricerca soluzioni rigorose per le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito con responsabilità sociale, esprimendo anche valutazioni critiche ed autocritiche

• Comprendere e spiegare in modo semplice il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole.
• Significato di "gruppo" e di "comunità"
• Caratteristiche dell'informazione nella società contemporanea e mezzi di informazione
• Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale
I metodi utilizzati saranno i seguenti:
Tecniche attive
- Role playning
- Cooperative learning (produzione cooperativa)
- Brainstorming (produzione cooperativa)
- Learning by doing (apprendimento laboratoriale)
- Lavoro nel piccolo e grande gruppo
- Scrittura autonoma e guidata
- Co-progettazione condivisa (Informazioni sugli obiettivi e sui comportamenti attesi)
- La narrazione formativa

	Predisposizione funzionale dell'ambiente Risorse Esperto Tutor Strumenti Quotidiani cartacei Materiale autoprodotto per la presentazione di quotidiano Materiale strutturato e non Computer Programma di videoscrittura Rete internet Materiale audiovisivo Video tutorial (registro elettronico) L.I.M. Criteri di valutazione Capacità di lavorare in gruppo Qualità degli interventi Attenzione e partecipazione Rispetto delle regole Accuratezza del lavoro svolto Prodotto realizzato da un punto di vista contenutistico e grafico (efficacia comunicativa e armoniosità della produzione)
Data inizio prevista	09/10/2017
Data fine prevista	28/05/2018
Tipo Modulo	Lingua madre
Sedi dove è previsto il modulo	PGMM84301T
Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: redazione in classe 2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					**5.682,00 €**

Elenco dei moduli
Modulo: Matematica
Titolo: matematica prime

Dettagli modulo

Titolo modulo	matematica prime
Descrizione modulo	Con il presente modulo si intende attivare un percorso di recupero per gli studenti delle classi I della scuola secondario di I grado. Tale percorso verrà attivato in orario pomeridiano per il recupero degli studenti con gravi insufficienze alla fine del primo quadrimestre. Il modulo si concentrerà sull'area dei numeri e avrà lo scopo di tentare di colmare alcune lacune nel campo del calcolo aritmetico e della risoluzione di problemi. Si parte dalle preconoscenze degli alunni e le si condividono in brainstorming. Quindi si approfondisce l'argomento utilizzando gli strumenti più diversi, da quelli canonici a quelli digitali. L'ultima fase è quella della verifica, con la proposizione di prove di tipo Invalsi autoprodotte sia su supporto cartaceo che digitale. Estremamente importante sarà il rafforzare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative, secondo una didattica tradizionale ma anche, e soprattutto, mediante una didattica innovativa, che faccia uso degli strumenti informatici e che possa attivare nell'alunno quel sentimento di curiosità tanto prezioso nelle dinamiche d'apprendimento.
Data inizio prevista	01/02/2018
Data fine prevista	07/06/2019
Tipo Modulo	Matematica
Sedi dove è previsto il modulo	PGMM84301T
Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: matematica prime

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					**5.682,00 €**

Elenco dei moduli
Modulo: Matematica
Titolo: matematica seconde

Dettagli modulo

Titolo modulo	matematica seconde
Descrizione modulo	Con il presente modulo si intende attivare un percorso di recupero per gli studenti delle classi II della scuola secondario di I grado. Tale percorso verrà attivato in orario pomeridiano per il recupero degli studenti con gravi insufficienze alla fine del primo quadrimestre. Il modulo si concentrerà sull'area di spazio e figure e avrà lo scopo di tentare di colmare alcune lacune nel campo della geometria piana, teorema di Pitagora e risoluzione di problemi geometrici Si parte dalle preconoscenze degli alunni e le si condividono in brainstorming. Quindi si approfondisce l'argomento utilizzando gli strumenti più diversi, da quelli canonici a quelli digitali. L'ultima fase è quella della verifica, con la proposizione di prove di tipo Invalsi autoprodotte sia su supporto cartaceo che digitale. Estremamente importante sarà il rafforzare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative, secondo una didattica tradizionale ma anche, e soprattutto, mediante una didattica innovativa, che faccia uso degli strumenti informatici e che possa attivare nell'alunno quel sentimento di curiosità tanto prezioso nelle dinamiche d'apprendimento.
Data inizio prevista	01/02/2018
Data fine prevista	07/06/2019
Tipo Modulo	Matematica
Sedi dove è previsto il modulo	PGMM84301T
Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: matematica seconde

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					**5.682,00 €**

Elenco dei moduli
Modulo: Matematica
Titolo: matematica terze

Dettagli modulo

Titolo modulo	matematica terze

Descrizione modulo	Con il presente modulo si intende attivare un percorso di recupero per gli studenti delle classi III della scuola secondario di I grado. Tale percorso verrà attivato in orario pomeridiano per il recupero degli studenti con gravi insufficienze alla fine del primo quadrimestre. il modulo si concentrerà sull'area di spazio e figure e avrà lo scopo di tentare di colmare alcune lacune nel campo della geometria piana e solida, cerchio e circonferenza e risoluzione di problemi geometrici. Si attiveranno forme di recupero anche nell'area relazioni e funzioni per rafforzare il calcolo letterale. Si parte dalle preconoscenze degli alunni e le si condividono in brainstorming. Quindi si approfondisce l'argomento utilizzando gli strumenti più diversi, da quelli canonici a quelli digitali. L'ultima fase è quella della verifica, con la proposizione di prove di tipo Invalsi autoprodotte sia su supporto cartaceo che digitale. Estremamente importante sarà il rafforzare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative, secondo una didattica tradizionale ma anche, e soprattutto, mediante una didattica innovativa, che faccia uso degli strumenti informatici e che possa attivare nell'alunno quel sentimento di curiosità tanto prezioso nelle dinamiche d'apprendimento.
Data inizio prevista	01/02/2018
Data fine prevista	07/06/2019
Tipo Modulo	Matematica
Sedi dove è previsto il modulo	PGMM84301T
Numero destinatari	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: matematica terze

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					**5.082,00 €**

Azione 10.2.1 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Riepilogo progetti

Progetto	Costo
giochiamo con l'inglese	€ 17.046,00
Recupero per tutti	€ 44.856,00
TOTALE PROGETTO	**€ 61.902,00**

Avviso	1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base(Piano 36247)
Importo totale richiesto	€ 61.902,00
Num. Delibera collegio docenti	2112
Data Delibera collegio docenti	02/03/2017
Num. Delibera consiglio d'istituto	2111
Data Delibera consiglio d'istituto	27/04/2017
Data e ora inoltro	16/05/2017 11:24:45
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio (2015) a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Sì

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Educazione bilingue - educazione plurilingue: giocando con l'inglese	€ 5.682,00	
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Educazione bilingue - educazione plurilingue: giochiamo con l'inglese	€ 5.682,00	
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Educazione bilingue - educazione plurilingue: giochiamo con l'inglese let's play with english	€ 5.682,00	
	Totale Progetto "giochiamo con l'inglese"	**€ 17.046,00**	€ 20.000,00
10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: con-fabulando	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: LÈGGERE-LEGGÉRE-LETTERE	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: NINO E NINA ALLA SCOPERTA DEL LORO PAESE	€ 5.682,00	

10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: redazione in classe	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: redazione in classe 2	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Matematica: matematica prime	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Matematica: matematica seconde	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Matematica: matematica terze	€ 5.082,00	
	Totale Progetto "Recupero per tutti"	**€ 44.856,00**	€ 45.000,00
	TOTALE CANDIDATURA	**€ 61.902,00**	